








Opekač

	<u>Časovni okvir:</u> ~ 10 min
	<u>Prostor:</u> soba/razred ali na prostem
	<u>Število udeležencev:</u> 8 – 20
	<u>Pripomočki:</u> -
	<p><u>Izvedba:</u></p> <p>Ena oseba stoji v sredini kroga. Nato ta oseba pokaže na nekoga v krogu in izreče eno izmed navodil spodaj. Nakazana oseba in njena dva soseda (levo in desno) morajo takoj odreagirati. Če kdorkoli izmed treh oseb naredi kaj narobe oziroma je prepočasen, se mora le-ta postaviti v sredino kroga.</p> <p>Navodila:</p> <p>“<i>opekač</i>”: oseba na sredini skoči gor in dol (kruh), soseda na levi in desni pa z rokama okoli osebe v sredini naredita režo.</p> <p>“<i>mešalnik</i>”: oseba na sredini ima roke pokrčene v komolcih, soseda na levi in desni se vrtita na mestu.</p> <p>“<i>pralni stroj</i>”: oseba na sredini se nagne naprej in vrti glavo, soseda na levi in desni pa okoli osebe na sredini zgradita škatlo (okvir stroja).</p> <p>“<i>Sneguljčica</i>”: oseba na sredini predstavlja Sneguljčico (oseba se prijetno smehlja), sedem oseb na njeni/njegovi desni strani pa počepne in z rokama oblikujejo kapice (škratje).</p>
	<u>Cilj/namen:</u> Sprostitev misli in telesa.
	<u>Vir:</u> Wilde Bühne, Stuttgart